

Club Fire

Werken met slimme filters en objecten

- Open Club Fire.psd uit het rar bestand die ik zond.
- Zet de achtergrondlaag om naar een slim object.
 - Pas de filter Vervorm, Gloed onscherp toe op de achtergrondlaag.
 - gebruik de standaardwaarden 6 - 10 - 15
 - bevestig de filter
 - de slimme filter wordt nu getoond onder het slim object (in het palet Lagen)
 - Pas vervolgens een tweede filter toe: Schets, Halftoonraster (zorg ervoor dat de standaardkleuren aanstaan .
 - gebruik de waarden 2 - 5 - stip
 - bevestig de filter (hierdoor verdwijnt de kleur uit de afbeelding) Dubbelklik op de knop met de twee pijltjes naast de filter Halftoonraster
 - pas de modus van de filter aan naar Bedekken
- Nu is de kleur die we zochten er terug, maar er gaat veel detail verloren in de fel belichte delen. Daarom kunnen we nu de eerste filter Gloed onscherp aanpassen.
 - Dubbelklik op de vermelding Gloed onscherp en pas de waarden aan naar 5 - 5 - 18
 - Omdat het resultaat nog niet helemaal bevredigend is, kunnen we ook de andere filter Halftoonraster nog aanpassen:
 - dubbelklik op de vermelding Halftoonraster en pas de waarden aan naar 2 - 1 - stip
- Ook de originele foto is nog steeds bereikbaar en bewerkbaar!
 - dubbelklik op de foto-miniatur (deze wordt geopend in een apart venster)
 - kloon de vlek aan de rechterkant weg
 - kloon de vlek aan de linkerkant van het hoofd weg
 - pas de niveaus aan met een aanpassingslaag via Laag, Nieuwe aanpassingslaag, Niveaus en gebruik daarin de waarden 12 - 2, 15 - 240
 - sluit de afbeelding (PSB-bestand) en bewaar de aanpassingen
 - dit kan m.b.v. de sneltoets Ctrl+W
- Hierdoor keert men terug naar de oorspronkelijke compositie en worden de aanpassingen onmiddellijk verwerkt in de compositie. Pas de filters als volgt aan:
 - wissel de twee filters van plaats door Gloed onscherp boven Halftoonraster te slepen
 - pas daarna de modus van de filter Gloed onscherp aan naar Donkerdere kleur
- Kies Bestand, Plaatsen en voeg op die manier het logo van de club in
 - ook dit vectorbestand wordt automatisch als slim object binnengebracht
 - verklein het bestand naar 20% en plaats het in de rechter benedenhoek
- **omdat dit een slim object een vectorieel object is, zal dit logo bewerkt worden in Illustrator (als de software geïnstalleerd is)**
- Pas de filter Artistiek, Plastic toe op het logo
 - zorg dat alleen de zwarte vlammen bewerkt worden door de filtermodus op lichter te zetten
- selecteer de twee tekstlagen en definieer ze als slim object.
 - pas de filter Vervagen, Bewegingsonscherpte toe (waarden 90°, 120px)
 - verander de modus van de filter naar bleken zodat de tekst weer scherp komt
 - omdat de tekst als slim object gedefinieerd is, blijven ze als vectoriële tekstlagen bewerkbaar!
 - dubbelklik op het slimme object en geef een verloopvulling aan de tekst burn (oranje-geel oranje)
 - klik op OK
 - verander het woord Burn naar Heat
- sla op via opslaan voor web en apparaten, verander de afbeeldingsgrootte naar 75 % en kwaliteit 70 (optie enkel.JPG)